

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Факультета государственной
культурной политики
Единак А.Ю.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ)**

Направление подготовки/специальности (код, наименование)
51.03.01– Культурология

Профиль подготовки/специализация
Этнокультурология

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения учебной практики (ознакомительной)

Целью учебной практики является получение первичных профессиональных умений и навыков с целью обеспечения непрерывного и последовательного обучения студентов профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

Задачи учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков обучающихся

- Закрепление, углубление знаний, умений и навыков, полученных студентами в процессе обучения в вузе.
- формирование и развитие у студентов основных профессионально-педагогических умений и опыта осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями стандарта высшего образования;
- развитие педагогического сознания и профессионально значимых качеств личности;
- развитие профессиональной культуры;
- формирование основных умений владения педагогической техникой и педагогическими технологиями;
- овладение навыками педагогической работы с учащимися средних школ, средних профессиональных учреждений, учреждений дополнительного образования, участников коллективов этнокультурного профиля.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология, профиль - Этнокультурология является обязательной и включена в блок 2 «Практики» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО).

Практика базируется на основе полученных ранее знаний по следующим дисциплинам: Педагогика и психология; Информационные технологии; Этнокультурология, Руководство этнокультурным центром.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций УК-1,3,4,5,6,7,10; ПК-4,5 в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности) 51.03.01 *Культурология, профиль – Этнокультурология.*

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций
УК-1	Знать:

<p>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.</p>	<p>Принципы работы с теоретической и эмпирической информацией; основы и методы проведения исследовательской работы; основные этапы и перспективы развития в профессиональной области.</p> <p><i>Уметь:</i> Применять принципы системного анализа и основные законы естественно-научных дисциплин; критически оценивать результаты исследований; представлять результаты проведенных исследований в различных формах.</p> <p><i>Владеть:</i> Навыками сопоставления результатов исследовательской работы на разных уровнях, учитывая возможности и перспективы реализации на практике новых подходов и инновационных разработок; навыками теоретических и практических знаний для авторских и коллективных научных исследований.</p>
<p><i>УК-3</i> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.</p>	<p><i>Знать:</i> Основы межкультурных коммуникаций, психологии делового общения; правила языков (орфографии и орфоэпии) в устной и письменной речи родного и иностранного языка.</p> <p><i>Уметь:</i> Осуществлять научные и иные виды коммуникаций; обладает широким спектром профессиональной информации; работать в команде; способен к кооперации в рамках традиционного (внутрифирменного) разделения труда; способен толерантно общаться, и учитывать мнения и точки зрения людей других социальных, этнических, конфессиональных и культурных групп.</p> <p><i>Владеть:</i> Необходимыми знаниями для осуществления научных коммуникаций в профессиональной сфере; основами публичной речи; техникой ораторского искусства.</p>
<p><i>УК-4</i> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном</p>	<p><i>Знать:</i> - основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества. - многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития</p>

<p>языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)</p>	<p>духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений.</p> <p>- роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях.</p> <p>- применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях. - навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.</p>
<p><i>УК-5</i></p> <p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах.</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>Мировоззренческие, социально и личностно значимые этапы и закономерности исторического развития общества; основные этапы развития философской мысли, тенденции и проблемы в развитии современных философских направлений и школ.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>Интерпретировать в практической деятельности основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; применять интерпретировать философские тексты; использовать фундаментальные знания философской методологии и основных научных концепций в сфере профессиональной деятельности</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>Навыками анализа ведущих философских, идеологических и социально-политических доктрин; концептуальным аппаратом современного философского и научного исследования</p>
<p><i>УК-6</i></p> <p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>Задачи интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетенции.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>Организовать процесс самообразования для своего интеллектуального, культурного и профессионального</p>

основе принципов образования в течение всей жизни.	развития; выбирать необходимые методы и средства познания и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами. <i>Владеть:</i> Методами и средствами самоорганизации и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами и разработанным планом.
<i>УК-7</i> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	<i>Знать:</i> Средства и методы физического воспитания для поддержания своего здоровья и работоспособности; демонстрирует понимание социально-значимых представлений о здоровом образе жизни <i>Уметь:</i> Организовывать свою жизнь в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни; осуществлять индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. <i>Владеть:</i> Методикой самостоятельных занятий и обеспечивает самоконтроль за состоянием своего организма.
<i>УК-10</i> Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	<i>Знать:</i> действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней <i>Уметь:</i> планировать, организовать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции <i>Владеть:</i> правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции
<i>ПК-4</i> Способность принимать участие в формировании общего мирового	<i>Знать:</i> теоретико-методологические основы культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры;

<p>научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры</p>	<p>- основные формы и методы сохранения и трансляции культурного наследия народов России.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>проводить маркетинговую деятельность для прогнозирования основных тенденций в развитии общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства в целях сохранения культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры;</p> <p>- организовывать образовательное и культурно-информационное пространство в целях трансляции и сохранения культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества в контексте традиционной культуры</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>формами и методами трансляции и сохранения культурного наследия народов России; сотрудничества со СМИ.</p> <p>- культурно-охранными и культурно-информационными практиками.</p>
<p>ПК-5</p> <p>Способность участвовать в организационно-информационном обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, школ фольклора, мастер-классов, выставок народного творчества, ее региональным аспектам; семинаров и конференций, посвященных народной художественной</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>- различные формы культурно-массовой деятельности;</p> <p>- специфику каждой формы культурно-массовой деятельности и особенность подготовки и проведения фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного творчества, ее региональным аспектам; семинаров, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре в контексте традиционной культуры.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>составлять проекты, программы и планы проведения фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, ее региональным аспектам; семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре контексте традиционной культуры - умением анализировать результаты работы участников мероприятия.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>технологией этнокультурного проектирования, проведения фестивалей, конкурсов, смотров,</p>

культуре в контексте традиционной культуры.	праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, ее региональным аспектам; семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре в контексте традиционной культуры;- методикой организационно-координаторской деятельности при проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, ее региональным аспектам; семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре в контексте традиционной культуры.
---	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. выработать умение планировать уроки (занятия) различного типа, проводить уроки (занятия).
3. выработать умения, связанные с подготовкой и проведением разнообразных уроков (занятий);
4. выработать умение организовать индивидуальную работу учащихся;
5. ознакомиться с содержанием и методикой проведения занятий;
6. ознакомиться с методическими материалами;
7. ознакомиться с современным состоянием учебно-воспитательной работы в образовательном учреждении (учреждении этнокультурного профиля) и передовым педагогическим опытом;
8. осуществить взаимодействие и общение с учащимися, изучить их индивидуальных и возрастных особенностей;
9. сформировать интерес к научно-исследовательской работе в области обучения и воспитания;
10. выработать творческий, исследовательский подход к педагогической деятельности, приобрести навыки анализа результатов своего труда, сформировать потребность в самообразовании.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Учебная практика (ознакомительная)» составляет 6 з.е, 216 акад. часов, из них **на очной форме обучения** контактных 4 акад.ч., СРС 212 акад.ч., **на заочной форме обучения** контактных - акад.ч., СРС 216 акад.ч., формы контроля – зачет.

4.2. Структура дисциплины

Формой проведения учебной практики является ознакомительная

практика.

Время проведения практики: 3-4 семестры очной формы обучения и 4-5 заочной. Учебная практика является распределенной и проводится в выбираемые руководителем дни в течение всего семестра с февраля по июль месяц.

Место проведения практики: общеобразовательные школы, учреждения среднего профессионального образования, учреждения дополнительного образования, дома культуры, этнокультурные центры, музеи, дома творчества.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
		Всего	Конт.	СРС	
.	<i>Учебная (с отрывом от учебы)</i>				
1	<i>Подготовительный этап</i>				
1.1	Информирование обучающихся о начале практики, распределение по базам практики.				Письма о согласии базовых организаций о согласии на прохождение обучающимися практики
1.2	Заключение договоров на практику с профильными организациями, определение руководителей от базы практики (указывается в дневнике практики).				Договора на прохождение практики
1.3	Издание приказа о прохождении практики студентами кафедры				Приказ о распределении на практику
1.4	Установочная конференция. Ознакомление с содержанием практики, заданий, особенностями заполнения Дневника практики.				
2	<i>Производственно-ознакомительный этап</i>				
2.1	Совещание руководителей практики от базы практики и Института. Согласование цели,				Фиксация проведения совещания в

	задачи, содержания и режима прохождения практики.				Дневнике практики.
2.2	Инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка профильной организации (в соответствии с договором о практике).				Фиксация проведения инструктажа в Дневнике практики.
2.3	Знакомство с объектом практики. Изучение организационных, учебно-методических, воспитательных и др. документов учреждения				Фиксация выполненных заданий в Дневнике практики
2.4	Выполнение программы практики. Посещение уроков (занятий)				Присутствие на занятиях (мероприятии)
3	<i>Базовый этап</i>				
3.1	Анализ одного из посещенных уроков (занятий). Подготовка к проведению собственных уроков (занятий). Проведение уроков (занятий). Самоанализ уроков (занятий).				Фиксация проведения уроков (занятий)., отчетов о их проведении в Дневнике практики
4	<i>Заключительный этап</i>				
4.1	Написание, оформление и проверка отчета по практике				Дневник практики
4.2	Отзыв по результатам практики руководителя базы практики (в соответствии с договором)				Проверка отчета
4.3	Промежуточная аттестация (защита отчетов по практике)				Отзыв руководителя по практике от Института
4.4	Итоговая конференция по практике				Выставление зачета

Примечание: к видам учебной работы на учебной практике могут быть отнесены: ознакомительные лекции, инструктаж по технике безопасности, мероприятия по сбору,

обработке и систематизации фактического и научного материала, наблюдения, измерения и др., выполняемые как под руководством преподавателя, так и самостоятельно.

5. Перечень учебно-методического обеспечения по практике (учебники, методические рекомендации, учебно-методические и методические материалы, пособия, рабочие тетради и т.п), образовательные технологии.

Самостоятельная работа студентов на учебной практике обеспечивается соответствующими методическими рекомендациями. В них акцентируется внимание на содержательности и объеме информации о студийной работе, о методике подготовки и проведения занятий, о формах отчетности.

Для проведения практики вузом разрабатываются методические рекомендации по проведению организационно-педагогической работы с участниками, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, анализ занятия), отзывы руководителя практики, образцы поурочных планов.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Формы промежуточной аттестации студентов по итогам учебной практики – *зачет* (защита отчета на конференции или заседании кафедры).

По окончании прохождения учебной практики студент обязан предоставить следующие материалы:

1. Индивидуальное задание
2. Дневник.
3. Отчет о результатах практики, включающий фотографии, программы, конспекты, видео- и другие рабочие материалы по итогам практики.

Отчет студента составляется на основе записей в дневнике и содержит анализ проведенных занятий (уроков), отражает личное участие студента в организационно-педагогической работе базового учреждения. В заключительной части отчета содержатся выводы о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях, навыках, анализируются проблемы, возникшие во время прохождения практики.

При оценке качества отчета учитывается следующее:

- соответствие требованиям к оформлению отчета;
- соответствие содержания теме выбранного исследования и степень полноты ее раскрытия;
- умение логично и аргументировано излагать материал;
- корректность и правомерность заимствований из внешних источников.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения практики, перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

А) основная литература

1. . Корепанова, М.В. Основы педагогического мастерства : учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования / М.В. Корепанова; под ред. И.А. Лавринец. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Изд. центр "Академия", 2012. - 241 с.

2. . Скакун, В.А. Основы педагогического мастерства [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В.А. Скакун. - М. : Издательство "ФОРУМ" ; М. : Издательский Дом "ИНФРА-М", 2011. - 208 с.
<http://znanium.com/go.php?id=327687>.Е.Л. - Москва : "Лань", "Планета музыки", 2014. - ISBN 978-5-8114-1426-0.

б) дополнительная литература:

1.

Интернет-ресурсы:

Интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<http://www.consultant.ru/> - справочно-правовая система «Консультант плюс»

<https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека.

2.

9.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по практике.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- ABBYY FineReader 14 Business 1 year (Per Seat) Academic
- Microsoft Office 2016 Outlook
- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 Excel
- Microsoft Office 2016 PowerPoint
- Microsoft Office 2016 OneNote
- Microsoft Office 2016 SharePoint
- Microsoft Office 2016 Microsoft Teams
- Microsoft Office 2016 Access
- Microsoft Office 2016 Publisher
- 1С:Университет
- Учебные планы ВО и УП ВПО

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине

используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Рукопт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система «Библиороссика»
<http://www.bibliorossica.com/>

Научная электронная библиотека:
https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Российский этнографический музей. Раздел «Русские праздники и обряды». URL: www.ethnomuseum.ru

2. Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства. URL: www.vmdpni.ru

3. Русские традиции. Альманах русской традиционной культуры. URL: www.replace.ru

4. Народное творчество России. URL: www.rusfolk.ru

5. Научно-педагогическая библиотека. Электронный каталог. Народная художественная культура. URL: www.nova.rambler.ru

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике.

Для проведения практики используется материально-техническая база организации, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности. Для выполнения научно-исследовательского этапа практики студентам предоставляются ресурсы ФГБОУ ВО «МГИК», в т. ч. библиотечный фонд, читальный зал с доступом в Интернет.

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных

увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Автор – составитель: Е.Ю. Стрельцова, доктор педагогических наук, профессор.